|  |  |
| --- | --- |
| **Matière :**  | Arts plastiques  |
| **Titre :**  | Sculpture d’objets trouvés  |
| **Année :**  | 1re année  |
| **Objectif :**  | * Les élèves créeront une sculpture sur le thème du hockey.
 |
| **Liens avec le curriculum :**  | * Fabriquer des assemblages à deux et à trois dimensions à partir d’objets trouvés.
 |
| **Matériel :**  | * Images de hockey (*Google Images*)
* Assortiment d’objets trouvés comme des pièces de bois (blocs, goujons, cure-dents, etc.), des morceaux de plastique (attaches à pain, couvercle, etc.), des moules à muffins en papier, des cure-pipes, des pompons, des perles, des bols, du papier peint, du polystyrène, des morceaux de tissu, des yeux en plastique, des rouleaux de papier de toilette, du fil, de la ficelle, des boutons, des écrous, des boulons, etc.
* Colle blanche, assortiment de ruban adhésif, colle chaude (utilisée seulement par l’enseignant)
* Grille d’évaluation « Sculpture d’objets trouvés » (facultatif)
 |
| **Activité :**  | 1. Montrer aux élèves des images de hockey. Les élèves imitent les gestes de chacune des images. Discuter en groupe de l’emplacement des parties du corps pour chacun des gestes.
2. Les élèves créent une sculpture de hockey en utilisant le matériel fourni.
3. Exposer les projets afin que les élèves puissent se promener dans la classe pour observer le travail de chacun.
 |
| **Renforcement :**  | * Les élèves créent des sculptures d’objets trouvés sur d’autres thèmes.
 |
| **Évaluation :**  | 1. Noter les observations faites sur la progression des élèves et sur leur habileté à résoudre des problèmes lors de l’activité.
2. Est-ce que les élèves sont capables d’utiliser le matériel fourni pour créer une sculpture de hockey? (Au besoin, utiliser la grille d’évaluation fournie)
 |

Nom :

**Sculpture d’objets trouvés**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|   | **Excellent**  | **Très bien**  | **Bien**  | **Insatisfaisant**  |
| **Créativité**  | La sculpture est originale et démontre une grande créativité de la part de l’élève. L’élève utilise une grande variété d’objets.  | La sculpture est originale et démontre de la créativité de la part de l’élève. L’élève utilise une variété d’objets.  | La sculpture est un peu originale et démontre un peu de créativité de la part de l’élève. L’élève utilise des objets un peu variés.  | La sculpture démontre peu ou pas d’originalité ou de créativité de la part de l’élève. L’élève utilise des objets peu variés.   |
| **Composition**  | La sculpture est très bien construite.  | La sculpture est bien construite.  | Quelques parties de la sculpture sont bien construites.  | La sculpture n’est pas bien construite et tombe en morceaux facilement.  |
| **Réalisation**  | La sculpture a été très bien pensée. L’élève a résous les problèmes de construction seul.  | La sculpture a été bien pensée. L’élève a parfois résous les problèmes de construction seul.  | La sculpture a été construite, mais les problèmes de construction n’ont pas été résous.  | La sculpture n’est pas terminée.   |

Nom :

**Sculpture d’objets trouvés**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|   | **Excellent**  | **Très bien**  | **Bien**  | **Insatisfaisant**  |
| **Créativité**  | La sculpture est originale et démontre une grande créativité de la part de l’élève. L’élève utilise une grande variété d’objets.  | La sculpture est originale et démontre de la créativité de la part de l’élève. L’élève utilise une variété d’objets.  | La sculpture est un peu originale et démontre un peu de créativité de la part de l’élève. L’élève utilise des objets un peu variés.  | La sculpture démontre peu ou pas d’originalité ou de créativité de la part de l’élève. L’élève utilise des objets peu variés.   |
| **Composition**  | La sculpture est très bien construite.  | La sculpture est bien construite.  | Quelques parties de la sculpture sont bien construites.  | La sculpture n’est pas bien construite et tombe en morceaux facilement.  |
| **Réalisation**  | La sculpture a été très bien pensée. L’élève a résous les problèmes de construction seul.  | La sculpture a été bien pensée. L’élève a parfois résous les problèmes de construction seul.  | La sculpture a été construite, mais les problèmes de construction n’ont pas été résous.  | La sculpture n’est pas terminée.   |