|  |  |
| --- | --- |
| **Matière :** | Français |
| **Titre :** | Poésie au hockey |
| **Année :** | 4e et 5e années |
| **Objectif :** | Visualiser une partie de hockey en créant de la poésie qui utilise un langage descriptif axé sur les mots d’action et les moments clés d’un match de hockey. |
| **Lien avec le programme :** | * Utiliser ses propres expériences pour explorer et exprimer son opinion et sa compréhension.
* Trouver des exemples de mots appropriés et leur imagination pour créer des effets particuliers.
* Expérimenter avec les mots et les structures de phrases pour créer des mots imagés; découvrir la façon dont l’imagination et le langage figuré, comme la comparaison et l’exagération, transmettent le sens.
 |
| **Matériel :** | * Liste de vocabulaire descriptif pour aider les élèves et l’enseignant. exemples de poèmes
* Description de différents genres de poésie
 |
| **Activité :** | 1. Les élèves font un remue-méninges sur les mots descriptifs associés au hockey. Guider les élèves avec des questions comme les suivantes :
* **Comment** se déplacent-ils? À quelle vitesse?
* **Que** font-ils? (passent, tirent, bloquent)
* **Qui** a la rondelle?
* **Où** sont-ils sur la glace?
* **Quel** genre de bruit peut-on entendre?
* **Quelles** couleurs peut-on voir?
* **À quel moment** du match l’action se déroule-t-elle?
* **Quels** termes associés au hockey connaissez-vous?
1. Demander aux élèves de préciser leurs idées en leur posant les questions suivantes :
* De quel point de vue voulez-vous écrire? **Spectateur, joueur, gardien de but?**
* Quel moment voulez-vous décrire?
1. Les élèves choisissent un style de poésie et utilisent un langage descriptif fort et les termes du hockey du remue-méninges pour écrire un poème.
2. Suggestion pour les types de poèmes : concret (former le poème), **quatrain, en losange, acrostiche, sonnet, calligramme, style libre**
 |
| **Évaluation :** | * Comprendre que la poésie possède plusieurs structures différentes;
* Identifier quelques-unes des différentes structures;
* Essayer d’écrire différentes formes de poèmes;
* Écrire des séquences de poème cohérentes, logiques;
* Trouver et utiliser des textes visuels appropriés.
 |

**Termes du hockey :**

joueur étoile

aide

repli défensif

défensive

gardien de but

filet

lignes bleues

bande

mise en échec

échappée

ligne centrale

barre horizontale

double échec

défenseurs

déviation

feinte

mise au jeu

avant

but

tour du chapeau

bâton élevé

dégagement refusé

obstruction

filet

période de prolongation

passe

punition

tir de punition

périodes

avantage numérique

rondelle

retour

ligne rouge

arbitres

patinoire

rudesse

désavantage numérique

bande latérale

tir frappé

coup de bâton

maniement du bâton

échange

tirs de barrage

trois contre un

trébucher

deux contre un

ailier

tir du poignet

surfaceuse

zones

**Quatrain**

**Ligne 1 : 2 syllabes**

**Ligne 2 : 4 syllabes**

**Ligne 3 : 6 syllabes**

**Ligne 4 : 8 syllabes**

**Ligne 5 : 2 syllabes**

**Exemple :**

Hockey

Gagne la rondelle

Passe la vite aux joueurs

Tourne autour du gardien de but

Elle marque!

**Poème en forme de losange :**

Ligne 1 : nom

Ligne 2 : adjectif, adjectif

Ligne 3 : verbe, verbe, verbe

Ligne 4 : nom, nom, nom, nom

Ligne 5 : verbe, verbe, verbe

Ligne 6 : adjectif, adjectif

Ligne 7 : nom

**Exemple :**

Patins

Noirs, aiguisés

Glisser, tourner, freiner

Joueurs, rondelles, bâtons, lacets

Patiner, lancer, défendre

Froid, blanc

Glace