|  |  |
| --- | --- |
| Matière : | Science |
| Titre : | Faites du bruit! |
| Année : | 3e année |
| Objectif : | Permettre aux élèves d’expérimenter avec les sons en créant un objet pour faire du bruit qu’ils pourront utiliser afin d’encourager leur équipe préférée lors du prochain match de hockey. |
| Liens avec le curriculum : | L'élève démontre diverses méthodes de production de sons; p. ex., en frappant sur un verre vide, en soufflant dans une bouteille, en  construisant et en utilisant un instrument à cordes. |
| Matériel : | * Contenants et pots de diverses tailles : pots, boîtes de mouchoir, plats en plastique, bouteilles en vitre ou en plastique, etc. * Une variété d’objets : riz, cailloux, morceaux de plastique, ficelle, ballons, élastique, pellicule plastique, etc. * Fiche d’activité **Faites du bruit!** ci-jointe. |
| Activité : | 1. Demander aux élèves de s’imaginer en train d’assister à un match de hockey de leur équipe préférée et demander comment ils s’y prendraient pour l’encourager. 2. Expliquer que leur tâche sera de créer un objet pour faire du bruit qu'ils pourront utiliser afin d'encourager leur équipe préférée. 3. Recueillir et présenter une variété de contenants et d’objets et demander aux élèves d’en choisir un. 4. Demander aux élèves de choisir les matériels de leur choix et d’expérimenter afin de découvrir comment on peut arriver à créer un son avec ceux-ci. 5. Quand tous les élèves seront satisfaits de leur objet pour faire du bruit, ils devront dessiner le produit final sur la fiche **Faites du bruit!** ci-jointe. |
| Renforcement : | Les élèves inventent un cri d'encouragement qui s'agence bien avec le son de l'instrument qu'ils ont créé. |
| Évaluation : | L'élève est capable de :   * Fabriquer un objet pour faire du bruit. * Décrire le son que l'instrument produit. * Dessiner l'instrument et décrire l'image de l'objet qu'il a créé. |

**Faites du bruit!**

Nom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Dessine ton objet pour faire du bruit et identifie tous les matériels que tu as utilisés.

Décris le son de ton instrument. Parle-moi de l'intensité (volume) et de la tonalité du son (hauteur).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Pourquoi as-tu choisi de fabriquer ton instrument de cette façon? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_